

« Le Paon y laisse des plumes »
Catalogue de l'exposition



Le Paon Atypique

VAPIANO
PASTA - PIZZA



À propos du Paon Atypique.



Initialement psychiatre de profession, Jean-Baptiste Valiente-Moro a développé un attrait pour la photographie depuis le début de ses études avec dans un premier temps une attention particulière pour la photographie humaniste de Robert Doisneau et Henri Cartier-Bresson mais aussi le photojournalisme de Raymond Depardon pour son travail en santé mentale. Ce gout prononcé pour l'image s'est conforté tout en se diversifiant avec notamment les œuvres de Gilbert Garcin où les questions existentielles sont illustrées dans des collages et photographies monochromes.

Les réalisations photographiques du Paon Atypique se sont construites en miroir d'un quotidien où se mêlent sans cesse interrogations triviales et existentielles. Ainsi les angoisses mortifères et les tentatives d'échappement par le divertissement se partagent une scène aux couleurs souvent légères. Il présente un appétit insatiable pour la construction de saynètes minimalistes où la drôlerie, la rêverie et la gravité trouvent une entente passagère. Il attache une importance particulière à ce que sur chacune de ses photographies, l'observateur puisse prendre appui et s'immerge dans sa propre histoire, son propre rêve, son signifiant.

Sur ces deux dernières années, les photographies du Paon Atypique ont pu être présentées au cours d'expositions collectives par les galeries Very Yes en 2021, Opus Art en 2022, La Box en 2023 à la réunion ainsi qu'à l'Affordable Art Fair de Bruxelles 2022. Deux expositions individuelles étaient également proposées en juin 2023 au cabinet d'art et de curiosités Les Flingueuses à Saint-Pierre ainsi qu'au LUX* de Saint-Gilles d'avril à aout 2023.

« Acrobate maladroit, narcissé plumé au torse bombé et à la roue déployée. S'exhibant pour ne pas avoir à se regarder, s'agitant par moments, se perdant souvent...

*Mais parfois, se dissimulant, se faisant un plus petit pour tenter de se (re)trouver...
Laisant place au vide, s'imaginant un instant l'apprivoiser... Jusqu'à oser se déplumer,
quitte à en avoir la chair de poule.*

Le Paon y laissera alors ses plus belles plumes mais il n'en sera que plus chatoyant »

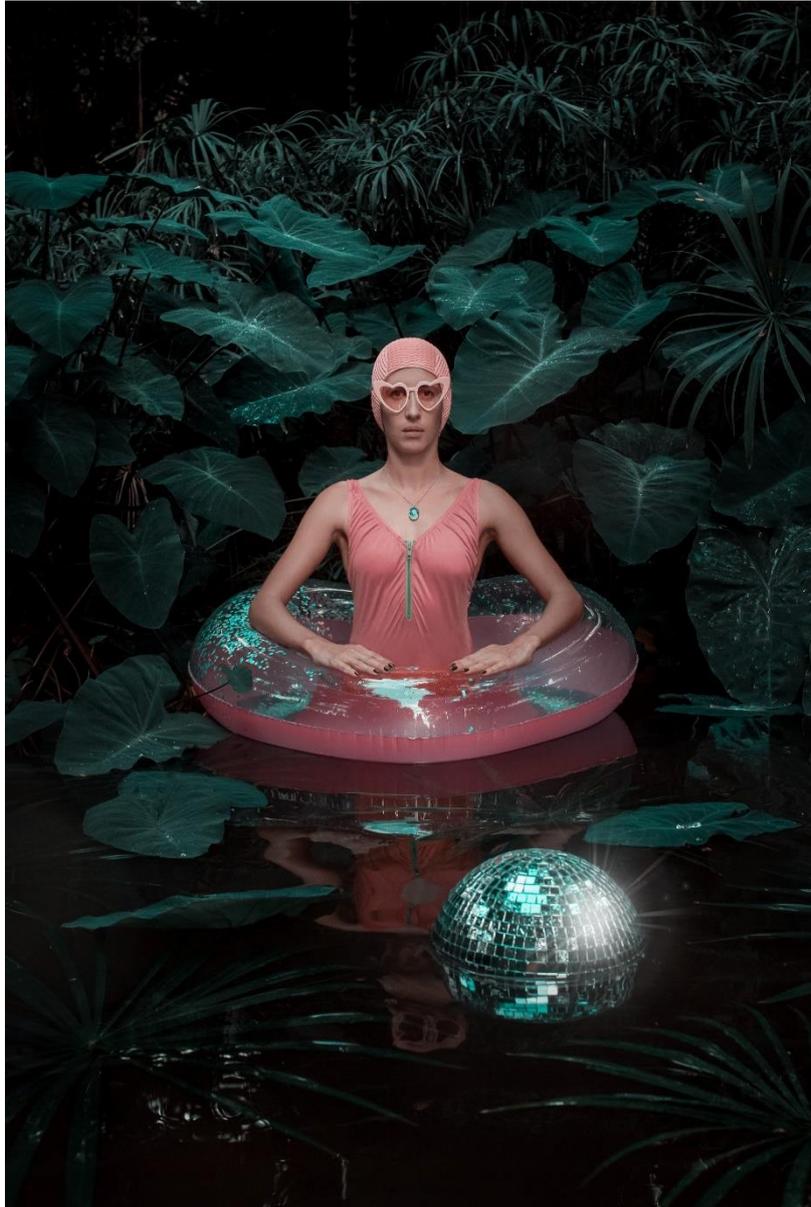
le Paon Atypique



Morphée

Impression photographique
contrecollée sur Dibond,

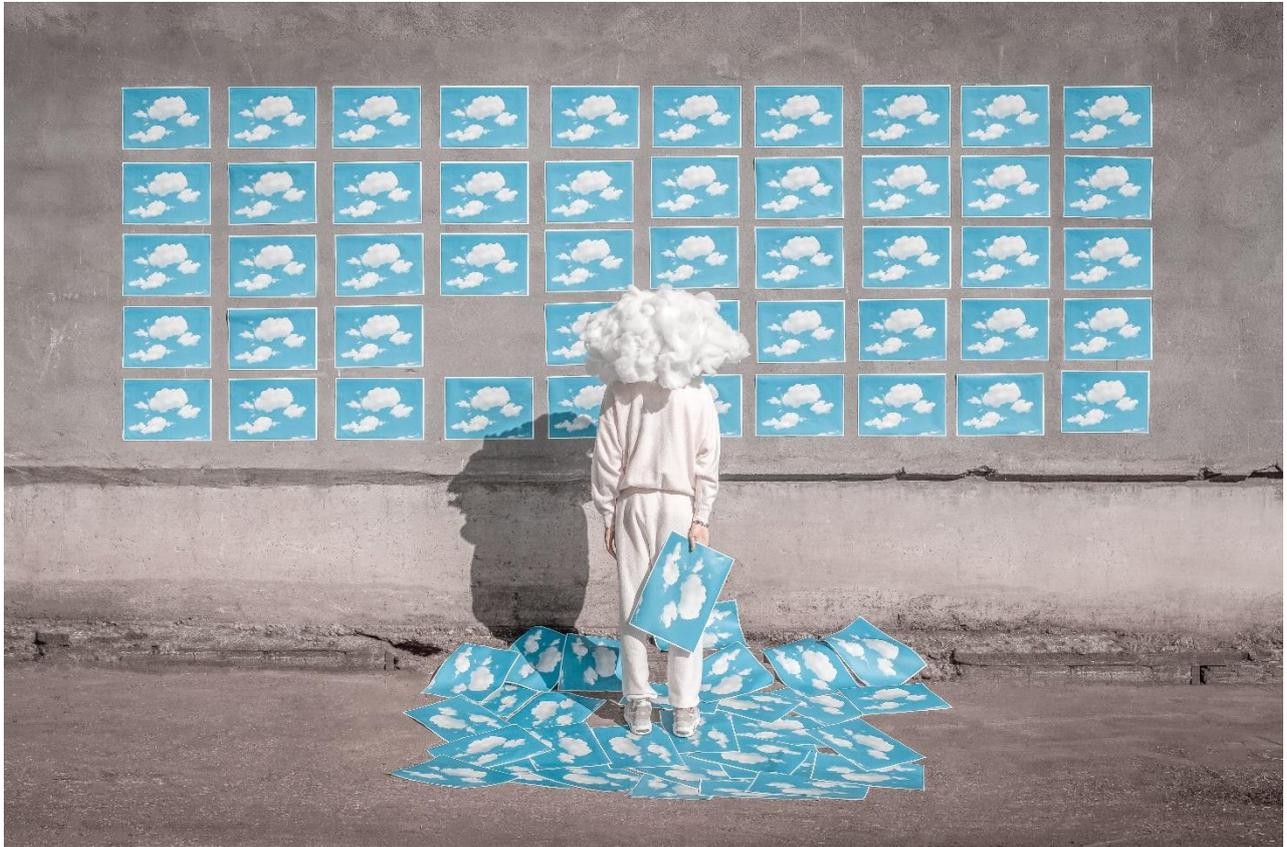
80X120cm



L'ennui au marais

Impression photographique
contrecollée sur Dibond,

80X120cm



La quête

Impression photographique
contrecollée sur Dibond,

80X120cm



Échappatoire

Impression photographique
contrecollée sur Dibond

60X90cm



Ophélie

Impression encadrée sous verre

Papier d'art Hahnemühle baryta

40X60cm



Exode

Impression encadrée sous verre

Papier d'art Hahnemühle baryta

30x40cm



A Dada

Impression photographique
contrecollée sur Dibond

66x100cm



Le créateur

Impression photographique
contrecollée sur Dibond

60x40cm



Ego

Impression Chromaluxe

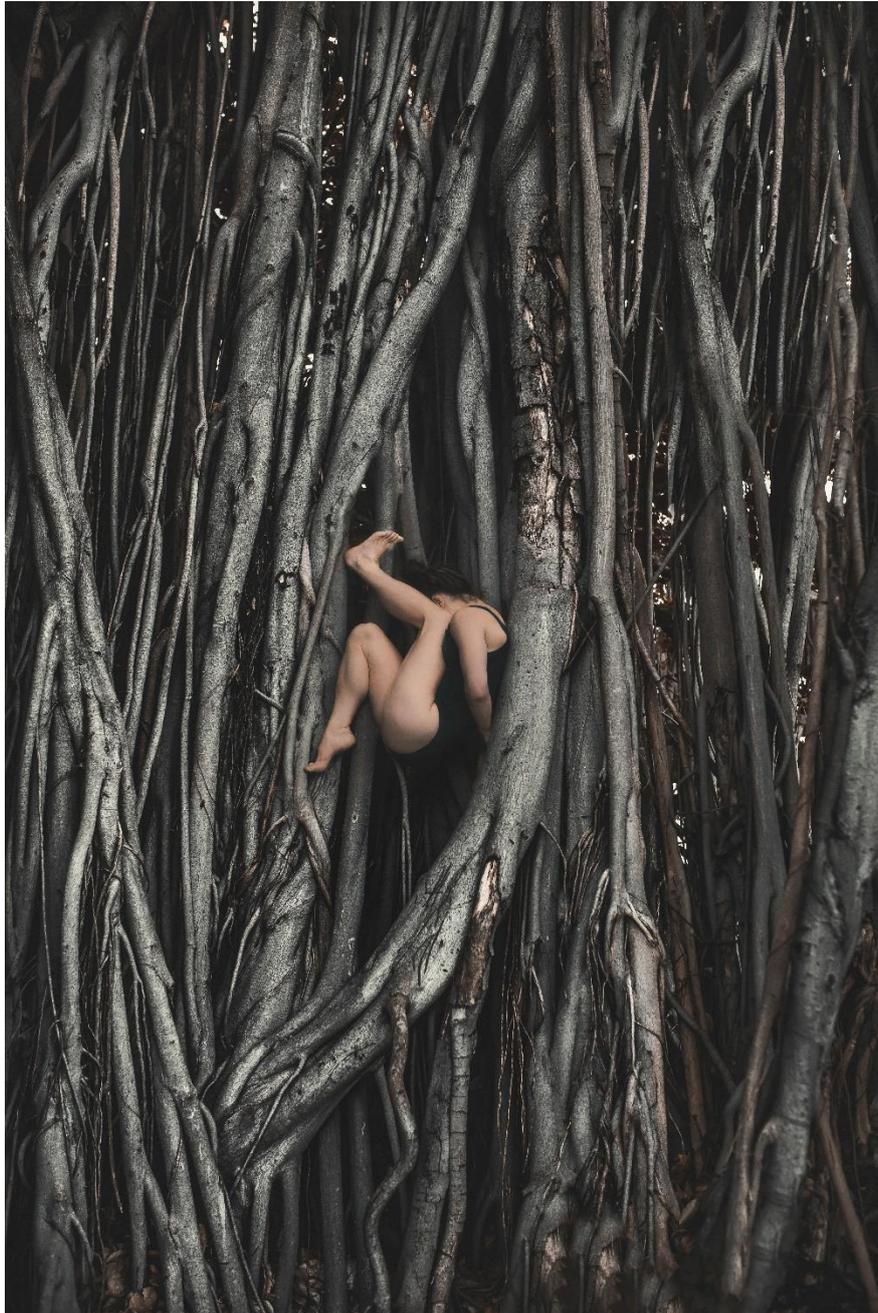
39x60cm



Les Dimanches

Impression photographique
contrecollée sur Dibond

75x47cm



Se retrouver

Impression encadrée sous verre
sur papier d'art Hahnemühle baryta

40X60cm



La dernière rencontre

Impression photographique
contrecollée sur Dibond

40x60cm



Entrevue avec une laitue

Impression photographique
contrecollée sur Dibond

40x60cm



Exil

Impression photographique
contrecollée sur Dibond

40x60cm



L'homme à tête de chou

Impression encadrée sous verre

Papier d'art Hahnemühle baryta

40X60cm



Rapprochement éloigné

Impression Chromaluxe

39x60cm



Pesanteur solitaire
Impression Chromaluxe

39x60cm



Le vent finira bien par tomber

Impression Chromaluxe

39x60cm



Identité

Impression Chromaluxe

39x60cm



Quand timide, tu te déconfines

Impression Chromaluxe

39x60cm



Rêves contenus

Impression encadrée sous verre

Papier d'art Hahnemühle baryta

30x40cm



Ode à la vie

Impression encadrée sous verre

Papier d'art Hahnemühle baryta

30x40cm

PRESENTENT

Le Paon Atypique - «Le paon y laisse des plumes»

1. <i>L'ennui au Marais</i> 90x120 - Dibond	950€	13. <i>Rapprochement éloigné</i> 39x60 - Chromalux	450€
2. <i>Se retrouver</i> 40x60 - sous verre	400€	14. <i>Pesanteur Solitaire</i> 39x60 - Chromalux	450€
3. <i>Le Créateur</i> 60x40 - Dibond	450€	15. <i>Le vent finira bien par tomber</i> 60x39- Chromalux	450€
4. <i>Échappatoire</i> 60x90 - Dibond	550€	16. <i>Ego</i> 39x60 - Chromalux	450€
5. <i>Morphée</i> 120x80 - Dibond	950€	17. <i>Identité</i> 39x60 - Chromalux	450€
6. <i>La dernière Rencontre</i> 40x60 - Dibond	450€	18. <i>Quant timide, tu te déconfines</i> 60x39-Chromalux	450€
7. <i>Entrevue avec une laitue</i> 40x60 - Dibond	450€	19. <i>Rêves contenus</i> 30x40- sous verre	250€
8. <i>Exil</i> 40x60 - Dibond	450€	20. <i>Exode</i> 30x40 - sous verre	250€
9. <i>La Quête</i> 120x80 & 60x40 - Dibond	950€ /450€	21. <i>Ode à la vie</i> 30x40 - sous verre	250€
10. <i>Ophélie</i> 60x40 - sous verre	350€	22. <i>Impression numérotée</i> 30x30	40€
11. <i>L'homme à tête de chou</i> 60x40 - sous verre	350€	23. <i>Les Dimanches</i> 75x47 - Dibond	550€
12. <i>A Dada</i> 66x100 - Dibond	650€		

Possibilité de box de protection avion – Envois Internationaux – Acompte 30% à la réservation -
Contact/Acquisition 0692 821108